

# FILMVISNINGER OM FLUGT PÅ JOHAN BORUPS HØJSKOLE

# #01

JOHAN BORUPS HØJSKOLE  
I HJERTET AF KØBENHAVN

Immigrant  
ART

**I MARTS VISER  
BORUPS HØJSKOLE OG  
IMMIGRANT ART  
EN RÆKKE PERSONLIGE  
DOKUMENTARFILM OM AT  
VÆRE FLYGTNING, OG DE  
LANGVARIGE SPOR FLUGT  
SÆTTER SIG HOS DEM, DER  
HAR HAFT DET INDE PÅ  
LIVET.**

**TORS DAG D. 09.03 2017  
KL. 19.00**

**I BIOGRAFEN,  
BORUPS HØJSKOLE, KØBENHAVN  
FREDERIKSHOLMS KANAL 24  
1220 KØBENHAVN K**

**INSTRUKTØRERNE VIL VÆRE TIL STEDE!**

**END OF THE EARTH (2001)**  
AF MALEK SHAFI'I (AFGHANISTAN/DK)

Om filmen: End of the Earth er instruktørens personlige historie om hans flugt fra Iran til Holland i kølvandet på 11. september 2001. Filmen viser de fysiske og mentale udfordringer, der opstår undervejs og i mødet med Europa, og hovedpersonens beslutning om at vende tilbage til Afghanistan efter Talibans fald.

Om Instruktøren: Malek Shafi'i er født i Kabul, men har levet mange år i eksil, bl.a. i Iran. Han er flygtet flere gange til Europa. Efter tyve år vendte han tilbage til Afghanistan i 2010, hvor han bl.a. grundlagde Afghanistan Human Rights Film Festival. Han bor i dag i København.

**I AM MAHDI (2016)**  
AF HABIB MOHSEN (AFGHANISTAN/DK)

Om filmen: I filmen følger vi en ung, afghansk mand, der opholder sig som illegal flygtning i København.

Om instruktøren: Habib Mohsen kom til Danmark som flygtning fra Afghanistan i 2011. "I am Mahdi" er hans første dokumentarfilm, som han har lavet på Borups Højskole.

**BOOK DIN BILLET**  
DET ER GRATIS  
**WWW. BILLETTO.DK**

LADIMIR TOMIĆ

# FILMVISNINGER OM FLUGT PÅ JOHAN BORUPS HØJSKOLE

# #02

JOHAN BORUPS HØJSKOLE  
I HJERTET AF KØBENHAVN

Immigrant  
ART

**I MARTS VISER  
BORUPS HØJSKOLE OG  
IMMIGRANT ART  
EN RÆKKE PERSONLIGE  
DOKUMENTARFILM OM AT  
VÆRE FLYGTNING, OG DE  
LANGVARIGE SPOR FLUGT  
SÆTTER SIG HOS DEM, DER  
HAR HAFT DET INDE PÅ  
LIVET.**

**TORS DAG 16.3 2017  
KL. 19.00**

**I BIOGRAFEN,  
BORUPS HØJSKOLE, KØBENHAVN  
FREDERIKSHOLMS KANAL 24  
1220 KØBENHAVN K**

**INSTRUKTØRERNE VIL VÆRE TIL STEDE!**

**FLOTEL EUROPA** (2015) af  
Vladimir Tomic (Bosnien/DK)

**OM FILMEN:** I 1992 ankom en bølge af flygtninge fra krigen i Bosnien-Herzegovina til Danmark. Her blev de indkvarteret på "Flotel Europa", et gigantisk skib, som skulle tjene som midlertidigt asylcenter i Københavns kanal. I blandt dem var en 12-årig dreng, Vladimir, filmens instruktør, som flygtede med sin mor og storebror. Tyve år senere tager Vladimir os på en rejse tilbage til tiden på Flotel Europa. En stor del af filmen er lavet af personlige VHS-film, der oprindeligt blev optaget af skibets beboere.

**OM INSTRUKTØREN:** Vladimir Tomic er født 1980 i Sarajevo og kom til Danmark som dreng. I 2009 blev han uddannet fra Det Danske Kunstakademi. Hans film ligger inden for feltet af kunst- og eksperimenterende dokumentarfilm og fokuserer ofte på menneskelige følger af samfundsforandringer.

**BOOK DIN BILLET**  
DET ER GRATIS  
[WWW.BILLETTO.DK](http://WWW.BILLETTO.DK)



# FILMVISNINGER OM FLUGT PÅ JOHAN BORUPS HØJSKOLE

## A MAN RETURNED

# #03

FILM BY MAHDI FLEIFEL

JOHAN BORUPS HØJSKOLE  
I HJERTET AF KØBENHAVN

Immigrant  
ART

**I MARTS VISER  
BORUPS HØJSKOLE OG  
IMMIGRANT ART  
EN RÆKKE PERSONLIGE  
DOKUMENTARFILM OM AT  
VÆRE FLYGTNING, OG DE  
LANGVARIGE SPOR FLUGT  
SÆTTER SIG HOS DEM, DER  
HAR HAFT DET INDE PÅ  
LIVET.**

**TORS DAG 23.3 2017  
KL. 19.00**

**I BIOGRAFEN,  
BORUPS HØJSKOLE, KØBENHAVN  
FREDERIKSHOLMS KANAL 24  
1220 KØBENHAVN K**

**OMAR SHARGAWI VIL VÆRE TIL STEDE!**

**A MAN RETURNED (2016)**  
af Mahdi Fleifel (Libanon/GB/DK)

**OM FILMEN:** Instruktøren fortæller historien om vennen Reda, der forsøger at slippe væk fra en palæstinensisk flygtningelejr og opholder sig tre år i Grækenland. Reda vender hjem som heroin-misbruger til en lejr, der er ved at blive sønderrevet af interne stridigheder og indvirkning fra Syrien-krigen, men mod alle odds beslutter han at gifte sig med sin barndomskæreste.

**OM INSTRUKTØREN:** Mahdi Fleifel er en palæstinensisk-dansk filminstruktør. Han er især kendt for den anmelderroste og prisvindende dokumentarfilm A World Not Ours fra 2012.

**FRA HAIFA TIL NØRREBRO  
(2010)**  
af Omar Shargawi (DK)

**OM FILMEN:** Hver gang Omar Shargawi som dreng spurgte ind til sin palæstinensiske fars historie og familiens flugt fra Palæstina i 1948, lukkede faren af. Siden blev Omar Shargawi filminstruktør, og han besluttede sig for at få sin far til at fortælle sin historie i en dokumentarfilm. Tilblivelsen af "Fra Haifa til Nørrebro" blev en terapeutisk proces, hvor instruktøren også udforskede sine egne rødder og baggrund.

**OM INSTRUKTØREN:** Omar Shargawi er en dansk filminstruktør med danske og palæstinensiske rødder. Han har instrueret flere spille- og dokumentarfilm, bl.a. Gå med Fred Jamil (2008) og ½ a Revolution (2011).

**BOOK DIN BILLET**  
DET ER GRATIS  
[WWW.BILLETTO.DK](http://WWW.BILLETTO.DK)